



---

# EL TDAH EN LA ESCUELA

---



**ISBN:**

Con el objetivo de mejorar el contenido del módulo, Divulgación Dinámica apuesta por la referencia a recursos didácticos interactivos tales como vídeos, audios y enlaces. Este contenido es externo a Divulgación Dinámica, por lo que si detectase algún enlace caído o erróneo agradeceríamos que nos lo comunicases a [editorial@divulgaciondinamica.com](mailto:editorial@divulgaciondinamica.com)

# Contenido

<b>01. El TDAH a nivel escolar</b>	<b>4</b>
<b>02. El diagnóstico de TDAH en la escuela</b>	<b>6</b>
2.1. El TDAH como necesidad especial de apoyo educativo (NEAE)	7
<b>03. La motivación en el estudio</b>	<b>8</b>
3.1. La creatividad en el niño con TDAH	10
<b>04. Las adaptaciones curriculares</b>	<b>12</b>
4.1. Adaptaciones curriculares más habituales	14
4.2. Pautas específicas para trabajar con alumnos con TDAH	17
4.2.1. Modificación de conducta para profesores	19
<b>05. Adaptaciones para problemas de aprendizaje y TDAH</b>	<b>22</b>
5.1. Estrategias para dificultades en la lectura	22
5.2. Estrategias para dificultades en la escritura	24
5.3. Estrategias para dificultades en el cálculo	25
<b>06. Evaluación del aprendizaje</b>	<b>26</b>
<b>07. Coordinación entre la comunidad educativa y la familia</b>	<b>28</b>
<b>08. Las nuevas tecnologías en el alumnado con TDAH</b>	<b>29</b>
<b>09. Las relaciones con iguales y profesores</b>	<b>31</b>
9.1. El acoso escolar en el TDAH	31
9.2. Información y concienciación en la escuela	34
<b>10. Modelos de trabajo alternativos</b>	<b>35</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>40</b>

**NOTA ACLARATORIA:** Para facilitar la lectura, se evita la utilización continuada de la duplicidad de género. Así, cada vez que se cita algún género, se entiende que se hace referencia a ambos, sin que ello implique ningún tipo de consideración discriminatoria ni valoración peyorativa.

# 01. El TDAH a nivel escolar

➤ La escuela supone sin lugar a dudas, después de la familia, el contexto más importante en la vida de un menor, ya que, además de ser el sitio donde pasa la mitad de su día a día, **es donde se forjan los primeros vínculos sociales no familiares y, además, se trata de un lugar donde lo que se espera de él es diferente y más dirigido hacia sus habilidades intelectuales y de atención.**

Algunos de los **factores de riesgo** que pueden presentarse en la escuela para el desarrollo del TDAH son: valores no consensuados entre el profesorado, valores contrarios a los familiares, discrepancias en el profesorado en cuanto a la metodología (distribución de espacios, tiempos, contenidos, etc.), falta de atención individualizada, tipo de simetría en los roles profesor-alumno, el énfasis que se pone en el rendimiento, y las dimensiones de la escuela.

Así pues, cada docente y centro educativo tiene una forma de actuar con los alumnos, impartir clase, abordar conflictos, etc. que definen el **estilo educativo docente** y que para bien o para mal, influye en el desarrollo de los menores. En líneas generales, se podrían diferenciar los siguientes:

- » **Estilo sobreprotector.** El docente toma al niño como un ser débil, ignorante e inexperto, por lo que tiende a pensar que él es totalmente responsable del desarrollo del alumno. Aporta las soluciones y ofrece las pautas de trabajo y comportamiento en cada momento, lo que provoca a menudo que el menor desarrolle un concepto deficiente de sí mismo y con escasa autonomía, tanto en las habilidades académicas como en las sociales, ya sea porque no ha podido poner a prueba su competencia personal o porque no puede experimentar la satisfacción de hacer las cosas.
- » **El estilo asertivo.** Es consciente del esfuerzo que tiene que realizar un alumno para alcanzar los aprendizajes y aprender a comportarse como los adultos quieren. Entiende que el aprendizaje se basa en la adquisición de habilidades previas y que requiere su tiempo, por lo que reconoce los esfuerzos de los niños ante comportamientos que les cuestan dándoles importancia a la responsabilidad del alumno, a su libertad y a la funcionalidad. En general, de esta forma los alumnos tienden a interesarse por su propio aprendizaje, son más autónomos y desarrollan mayor confianza en sí mismos.
- » **El estilo punitivo.** Los docentes piensan que los menores tienen obligación de actuar de una forma establecida sin errores, por lo que no reconocen el esfuerzo en el cumplimiento de las normas. Tampoco comprenden que adquirir un hábito o habilidad requiere un tiempo, y no valoran por lo tanto los pequeños logros. En este caso los alumnos suelen tener un bajo autoconcepto por las críticas recibidas.

Es probablemente el estilo que con más frecuencia se ve por parte de los docentes hacia niños con TDAH debido a las dificultades que ocasiona el comportamiento de estos en el desarrollo habitual de las dinámicas de clase.

- » **Estilo inhibicionista.** Los profesores se creen que todos los niños tienen la capacidad para desarrollarse por su cuenta. Creen que la experiencia es

la escuela real y que el profesor no debe poner impedimentos al desarrollo. A menudo los niños desarrollan así un autoconcepto positivo si han logrado las metas a partir de sus competencias únicamente, pero pueden presentar déficits en el aprendizaje de la autonomía, las habilidades de cuidado personal y sociales, etc. y suelen tender a buscar figuras de autoridad.

→ Estas prácticas tienen una influencia directa en el desarrollo y evolución del niño con TDAH, por lo que lo ideal sería que los profesores se acercaran lo máximo posible al estilo asertivo, poniendo una especial atención a las necesidades especiales que pueden tener estos alumnos.



## 02. El diagnóstico de TDAH en la escuela

➤ En cuanto al diagnóstico del menor, una vez establecido el diagnóstico clínico de TDAH por los especialistas, es importante hacer una valoración de las dificultades que pueden influir en su desarrollo a nivel educativo. Para ello, se debe plantear cuanto antes la valoración psicopedagógica, que es la encargada de establecer las adaptaciones educativas que puedan ser necesarias.

Esta valoración psicopedagógica, la lleva a cabo el **Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica (EOEP)** de la zona a la que pertenece el centro escolar, una vez que la familia del menor o el centro lo solicitan. Estos equipos están compuestos por pedagogos, psicólogos y trabajadores sociales, y se encargan de realizar un **informe técnico** a partir de la recogida y análisis de información del alumno que puede resultar relevante. En este informe de evaluación psicopedagógica, se explica el procedimiento **para delimitar las necesidades educativas del alumno** de manera que todos los que trabajan con él puedan hacerlo de forma similar.

En algunas ocasiones, esta valoración psicopedagógica se solicita sin un diagnóstico clínico establecido previamente, debido a la detección por parte de la familia o el centro escolar de determinadas necesidades.

### DIFICULTADES MÁS COMUNES DEL TDAH A NIVEL ESCOLAR

- Dificultad para mantener la atención en una tarea, sobre todo si es necesario prolongar la atención en el tiempo.
- A menudo la tarea se realiza de forma rápida y cometiendo errores típicos de descuidos.
- Los deberes, si se entregan, están poco cuidados e incompletos.
- Dificultad para memorizar contenidos.
- Dificultad para organizar el tiempo de estudio, de deberes, etc.
- Dificultad para organizar el material, las entregas, trabajos de grupo, etc.
- Dificultad para seguir las instrucciones y normas marcadas en juegos o en clase.
- Dificultad a la hora de iniciar una tarea.
- Movimiento y habla excesivos en clase: levantándose de la silla constantemente, cambiando de postura, correteando, molestando a compañeros, mordiendo material escolar, interrumpiendo al profesor, etc.
- Dificultad para la reflexión por lo que no se miden las consecuencias de los actos.
- Dificultad para controlar la expresión de emociones (ira, frustración...).
- No funcionan las advertencias.

## 2.1. El TDAH como necesidad especial de apoyo educativo (NEAE)

Teniendo en cuenta estas dificultades, en la mayor parte de casos de Trastornos por Déficit de Atención e Hiperactividad se requiere una intervención a nivel escolar para procurar que el menor pueda continuar su proceso educativo con las menores limitaciones posibles, y para ello es esencial conocer el papel que este trastorno ocupa en cuanto a las necesidades educativas.

En este sentido, cuando se habla de niños que presentan unas necesidades educativas diferentes a las de la mayor parte del alumnado, se pueden diferenciar dos términos:

» Por un lado, las **Necesidades Educativas Especiales (NEE)**, abarcan a aquel alumnado que requiere, por un periodo de su escolarización, o a lo largo de toda ella, una atención específica, derivada de diferentes grados y tipos de capacidades personales de orden físico, psíquico, cognitivo o sensorial. Se entiende por atención específica la aplicación de medidas que impliquen necesariamente la dotación de recursos personales y/o materiales específicos.

Si no requiere de estas medidas por su diagnóstico clínico previo, no será NEE y por tanto tampoco será objeto de dictamen de escolarización (informe en el que se detallan los apoyos específicos y el tipo de escolarización que se recomienda: centros de educación especial, escolarización combinada, escolarización ordinaria...).

» Por otro lado, las **Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE)**, abarcan al alumnado que requiere, por un periodo de su escolarización o a lo largo de toda ella, una atención educativa diferente a la ordinaria, y la aplicación de medidas específicas que pueden o no implicar recursos específicos para su desarrollo.

Así, se consideran alumnos con Necesidades específicas de Apoyo Educativo (NEAE):

- **Alumnado con Necesidades Educativas Especiales (NEE):** Trastornos graves del desarrollo, Discapacidad Visual, Discapacidad Intelectual, Discapacidad Auditiva, Trastornos de la Comunicación, Discapacidad Física, Trastorno del Espectro del Autismo, Trastornos Graves de Conducta y Otras enfermedades o trastornos mentales
- **Alumnado con Dificultades de Aprendizaje (DI):** dificultades específicas de aprendizaje en la lectura, escritura o cálculo.
- **Alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH).**
- **Alumnado con Altas Capacidades Intelectuales (ACI).**
- **Alumnado que precisa de Acciones de Carácter Compensatorio (ACC)** por condiciones personales, de historia escolar, o por incorporación tardía al sistema educativo.

→ A diferencia del alumnado con NEE, aquel que presenta NEAE está siempre escolarizado en un centro ordinario y sigue los criterios de contenidos y evaluación que se estipulan en su grupo ordinario, por lo tanto, así sería en el caso de los niños con TDAH.



# 03. La motivación en el estudio

➤ En términos generales se puede afirmar que la motivación es la palanca que mueve toda conducta, lo que nos permite provocar cambios tanto a nivel escolar como de la vida en general. Partiendo de una definición clásica de la motivación, podemos considerarla como un conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta.

Las variables que juegan un papel relevante en la motivación escolar pueden ser clasificadas atendiendo a un ámbito contextual y a un ámbito personal. El ámbito contextual se refiere a los elementos de la situación educativa: profesor, alumnos y tarea y, el ámbito personal se relaciona con las variables afectivo-motivacionales y cognitivas del alumno.

En el ámbito cognitivo la variable que más se relaciona con los aspectos motivacionales es el estilo atribucional, es decir, las razones que los estudiantes dan de sus éxitos o fracasos. Desde el ámbito afectivo-motivacional son:

- » **El componente de expectativa.** Hace referencia a las creencias y expectativas de los estudiantes para realizar una determinada tarea. Este componente se podría traducir en la siguiente pregunta: ¿soy capaz de hacer esta tarea? En este caso, tanto las auto percepciones y creencias sobre uno mismo (generales y específicas) como las referidas a la propia capacidad y competencia se convierten en pilares fundamentales de la motivación académica.
- » **El componente de valor.** Indica las metas de los alumnos y sus creencias sobre la importancia e interés de la tarea. Este componente se podría traducir en la siguiente pregunta: ¿por qué hago esta tarea? La mayor o menor importancia que una persona le asigna a la realización de una actividad es lo que determina, en este caso, la motivación académica.
- » **El componente afectivo.** Recoge las reacciones emocionales de los estudiantes ante la tarea. Este componente se podría traducir en la siguiente pregunta: ¿cómo me siento al hacer esta tarea? y, por tanto, serán los sentimientos, emociones y, en general, las reacciones afectivas las que determinaran la motivación.

La **Teoría de la Atribución de Weiner** parte del hecho de que las personas evalúan constantemente sus actos. Si el resultado de la valoración es positivo se sienten satisfechas y si es negativo frustradas.

Cuando la persona hace esa evaluación, se basa en “antecedentes causales” relacionados con experiencias significativas: la historia personal de acontecimientos similares, la comparación de su rendimiento con una norma establecida, las características personales, etc.

A continuación, se asigna una causa al resultado obtenido en función de 3 dimensiones:

- 1. Dimensión interna-externa o locus de control.** Hace hincapié en dónde sitúa el sujeto las causas de un resultado concreto. De esta manera, mientras que la capacidad y el esfuerzo son factores internos, la dificultad de la tarea, la suerte o el azar son considerados factores externos.
- 2. Dimensión estabilidad-inestabilidad.** Se refiere a la percepción que tiene el alumno de si las causas de su rendimiento son más o menos inalterables o constantes en el tiempo. Esta dimensión suele correlacionar con las expectativas de éxito del alumno. Si atribuye un buen rendimiento a un rasgo relativamente estable, como la capacidad o el esfuerzo, tendrá mayores expectativas de éxito en parecidas situaciones o tareas. Sin embargo, si atribuye sus logros de aprendizaje a causas inestables, sus expectativas de éxito serán más inseguras e inestables.
- 3. Dimensión control-no control.** El grado de control que el alumno asigna a una tarea está relacionado con la cantidad de esfuerzo y perseverancia que dedica a la actividad de aprendizaje. Los alumnos perciben el esfuerzo que realizan o el empleo de estrategias que utilizan como muy controlables, mientras que la capacidad o la dificultad de la tarea se consideran fuera del control personal. De esta manera las actividades escolares en las que no se alcanzan los resultados adecuados y el sujeto percibe un bajo grado de control de la situación, provocan ansiedad y estrategias de evitación, mientras que las que se estiman modificables y mejorables facilitan un aumento del esfuerzo y de la perseverancia en la tarea.

Las respuestas emocionales positivas, como la confianza o el orgullo, son más fáciles de provocar cuando una buena ejecución se atribuye a un factor interno, controlable y estable, como el esfuerzo o el hábito de estudio, en especial referido a alumnos con rendimiento medio o bajo. En cuanto a las respuestas conductuales, el grado de estabilidad de las atribuciones influye en las expectativas de éxito y por tanto en las conductas de dedicación y motivación hacia la tarea.

El hecho de que haya un TDAH suele afectar negativamente a la percepción que el alumno tiene sobre sí mismo, que influye en el estilo atribucional y por lo tanto en su motivación para conseguir cosas, fundamentalmente en el plano académico, donde a menudo no se siente al nivel del resto.

Así, en los alumnos con TDAH, existe una tendencia a un estilo atribucional desadaptativo, consistente en sentirse culpables de sus dificultades y atribuir su causa a la propia incompetencia, mientras que cuando se producen logros se consideran debidos a factores externos como la suerte. La motivación para mejorar su rendimiento aumenta cuando los alumnos comienzan a atribuirse sus mejoras a factores internos como la capacidad y el esfuerzo y sus dificultades a variables internas controlables como el esfuerzo.

De lo contrario, cuando el alumno atribuye sus logros a factores externos e incontrolables como la suerte y sus dificultades a factores internos, estables e incontrolables como la baja capacidad de superarlos, la motivación de rendimiento disminuye.

Para entrenar una atribución más adaptativa se pueden seguir los siguientes pasos:

- 1.** Se enseña a los alumnos a identificar conductas inadecuadas, como puede ser la evitación de la tarea. Para que un alumno modifique sus atribuciones, es necesario que primero entienda qué son y cómo influyen en los sentimientos y en las conductas. Además, es preciso que conozca las posibles dimensiones de las atribuciones. Los niños pequeños adquieren mejor el significado de las atribuciones si se les provee de ejemplos cercanos a sus vivencias. La presentación de estos ejemplos situacionales puede llevarse a cabo mediante visionado de películas, role playing, lecturas al caso, cartulinas ilustrativas, historietas y comics, etc. que ejemplifiquen las distintas maneras en que los alumnos suelen explicar sus logros y dificultades en el aprendizaje.

2. Localización y evaluación del tipo de atribución que subyace a la tarea.
3. Búsqueda de atribuciones alternativas adaptativas y puesta en marcha.

## 3.1. La creatividad en el niño con TDAH

Una de las variables que a menudo tienen más influencia en el hecho de que los niños con TDAH tengan una mayor probabilidad de fracasar escolarmente, es la poca atención que se presta desde el sistema educativo general a las capacidades en la que este trastorno a menudo presenta mayor eficacia, como lo es sin duda la creatividad.

A menudo, las escuelas siguen un patrón estructurado tanto en el contenido del aprendizaje como en la forma, y es precisamente en la estructura donde los alumnos con TDAH fallan, por eso es frecuente que fracasen en este sistema. Sin embargo, diferentes estudios han demostrado que a menudo se trata de niños y jóvenes que ante cualquier reto o propuesta son capaces de presentar nuevas ideas originales y complejas.

Por ello, se considera relevante que tanto desde la escuela como desde casa se fomenten esta y otras cualidades que el niño presente porque en realidad no son menospreciadas que las demás, sino simplemente diferentes. No obstante, es necesario dotar al menor de las habilidades que le ayuden a seguir cierta estructura, pues en muchas ocasiones pueden tener ideas brillantes pero les cuesta llevarlas a cabo por fallar en la secuencia; *por ejemplo, un alumno puede tener una idea brillante con respecto a un proyecto de ciencias pero puede que no sea capaz de realizar una lista y comprar todos los materiales que requiere, o de terminarlo a tiempo.*



**“La escuela que impulsa la creatividad de los niños”**

Fuente: AprendemosJuntos

En este sentido, es importante potenciar su interés por otras áreas que a menudo les son más acorde, como puede ser la actividad física, el dibujo o la música.



SABÍAS QUE...

Uno de los cocineros más famosos de España, Ángel León, está diagnosticado de TDAH desde que era joven, y él mismo reconoce que, aunque no era bueno en los estudios, supo canalizar su hiperactividad y creatividad hacia el mundo que le apasionaba, el mar. De esta forma, cocina platos gourmet utilizando productos que a menudo otros Chef descartan, y ha introducido en su cocina microorganismos como el plancton. Esas ideas novedosas, junto a otras como la creación de un huerto marino, le han ayudado a triunfar.

### EL USO DE LA MUSICOTERAPIA

La musicoterapia es una disciplina cuyo objetivo es el uso de la música y sus elementos para promover el bienestar de la persona a diferentes niveles: conductual, emocional, de organización, etc. Cada vez existen más lugares en los que se trabaja esta disciplina a modo de talleres, e incluso colegios que la tienen en cuenta a la hora de utilizar la música como elemento de equilibrio para los alumnos.

Algunos de los beneficios que puede aportar el uso de la música y de actividades en torno a la misma a los menores con TDAH son:

- Mejorar la capacidad de atención, concentración, imaginación, y memoria.
- Estimular emociones y su autorregulación.
- Controlar los movimientos y el propio cuerpo.
- Fomentar las relaciones y habilidades sociales.
- Canalizar la energía y relajarse.

## PROPUESTA DE MÚSICA SEGÚN LOS OBJETIVOS

Si bien es cierto que, en cada persona, en función de sus características, funciona mejor un tipo de música para cada situación, existen patrones comunes que suelen reflejarse en la mayoría de los individuos ante los diferentes tipos de música. A título de ejemplo, alguna de las piezas musicales que suelen ser mayoritariamente utilizadas por los profesionales para diferentes objetivos son:

### MEJORAR LA CALIDAD DEL SUEÑO



### RELAJAR LA TENSIÓN Y EL ESTRÉS



### TRABAJAR LA TRISTEZA



# 04. Las adaptaciones curriculares

➤ En todas las comunidades autónomas existe un programa de estudios propio, más conocido como currículum oficial, que todo el alumnado tiene que cursar y que se concreta en diferentes programaciones didácticas en cada centro escolar, pero sin modificaciones significativas en los elementos esenciales: objetivos, contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

Las adaptaciones curriculares son una adecuación de esos elementos del currículum a las necesidades especiales de los alumnos. Una clasificación didáctica de las adaptaciones que a menudo se llevan a cabo puede ser la siguiente:



» **Según su función.** Las adaptaciones según la función que cumplen pueden diferenciarse entre de acceso al currículo, o de los elementos del mismo. Las de acceso al currículo no suelen necesitarse en alumnos con TDAH, sino que se requieren habitualmente por alumnos con discapacidades físicas o sensoriales que no pueden estar en el espacio tal cual se presenta (iluminación, sonidos, mobiliario no adaptado, etc.), o que necesitan material específico para comunicarse y a partir de ahí poder desarrollarse en el entorno educativo.

Por ello, las más habituales en niños con TDAH son las adaptaciones en los elementos del currículo: en tipos de actividades, metodologías, evaluación...

» **Según su grado.** En lo relativo al grado, los alumnos con TDAH a menudo no requieren adaptaciones significativas, que son aquellas en las que se eliminan objetivos y contenidos esenciales del área y se modifican los criterios de evaluación para que el alumno con dificultades pueda alcanzar al menos el material básico. Habitualmente, estos alumnos pueden llegar a los diferentes objetivos propuestos si se realizan adaptaciones no significativas, que a menudo son adaptaciones en la forma de presentar el material, las actividades, o en contenidos no nucleares.

» **Según su aplicación.** En este caso, ambos tipos de adaptaciones según su aplicación (tanto las del aula como las individuales), suelen aplicarse en alumnos con TDAH. Las adaptaciones del aula se aplican de forma general a todo el grupo de una clase, bien porque son beneficiosas para el conjunto de alumnos, o bien porque no afectan al desarrollo de la mayor parte de alumnos y beneficia a algunos.

Por su parte, las individuales son aquellas que se aplican con un determinado alumno, y que habitualmente aparecen en el Documento Individual de Adaptación Curricular (DIAC), que se elabora en función de las necesidades específicas del menor.

El DIAC debe incluir los siguientes apartados:

- » Datos de identificación.
- » Personas implicadas en la realización y seguimiento.
- » Resumen de la historia del alumno: historia escolar, historia del desarrollo, etc.
- » Análisis del contexto: escolar, familiar, social.
- » Nivel de competencia curricular.
- » Estilo de aprendizaje.
- » Necesidades educativas especiales.
- » Propuesta de adaptaciones curriculares.
- » Apoyos necesarios.
- » Criterios de promoción.
- » Coordinación con la familia.
- » Seguimiento del DIAC.

## 4.1. Adaptaciones curriculares más habituales

Teniendo en cuenta que la mayor parte de alumnado con TDAH requiere algunas adaptaciones, ya sean estas más o menos significativas, lo más habitual es que se den en torno a 3 áreas: metodología, ambiente y organización.

- » La metodología hace referencia a la forma en la que se abordan los contenidos.
- » El ambiente es el entorno en el que se desenvuelve el menor.
- » La organización hace referencia a la disposición del tiempo y los elementos de estudio.



Algunas de estas adaptaciones más comúnmente utilizadas en función de las necesidades de los menores son:

### ADAPTACIONES METODOLÓGICAS

- » Utilizar tareas orales, posters y presentaciones en vídeo para fomentar diferentes formas de retención del contenido.
- » Premiar el trabajo terminado en lugar de castigar a quien no lo termina.
- » Utilizar dibujos, imágenes, gráficas, etc. que faciliten el aprendizaje y la memoria visual. Así mismo, para el estudio se puede proponer llevarlo a cabo mediante la realización de pósters en lugar de leyendo apuntes reiteradas veces que mina más la atención.
- » Determinar el tiempo que el niño puede estar prestando atención de forma continua (*por ejemplo, media hora*) y ajustar el trabajo y las explicaciones más relevantes a ese tiempo, que poco a poco puede ir aumentándose a medida que haya progreso en el menor.
- » Cuando se empieza el aprendizaje de una nueva habilidad, los primeros pasos deben programarse de forma sencilla para que el niño tenga éxito y que al aumentar su sensación de poder continúe en la práctica.
- » Fomentar el apoyo entre compañeros reforzando a quienes lo lleven a cabo y proponiendo tareas de grupo, de equipos, etc. que mejoren las relaciones que promuevan formas alternativas y más dinámicas de aprendizaje.

- » Utilizar la orientación espacial para memorizar determinados contenidos. *Por ejemplo, si se está estudiando el sistema solar, los propios alumnos pueden representar cada planeta y hacer sus movimientos. De esta forma, es más sencillo prestar atención y retener el contenido recordando quién era cada planeta.*
- » Hacer experimentos reales para demostrar el contenido utilizando materiales. *Por ejemplo, para explicar la evaporación del agua hacerlo en clase, para explicar las medidas utilizar un metro con las cosas de clase, usar dinero real para explicar problemas matemáticos...*

## ADAPTACIONES AMBIENTALES

- » Colocar al alumno sentado en las primeras filas de la clase, cerca del profesor, para que pueda ayudarle fácilmente a redirigir la atención cuando sea necesario.
- » Evitar que el alumno se sienta cerca de ventanas o puertas que puedan fomentar distracciones, así como de compañeros que faciliten que se copie de ellos en las tareas o se distraiga.
- » Utilizar en los asientos cojines, ruedas para que puedan moverse, y si es necesario escritorios para trabajar de pie.
- » Situar al alumno cerca de compañeros que le sirvan de modelo y guía en la realización de tareas y el autocontrol personal.
- » Dejar un amplio espacio entre los pupitres para facilitar la concentración de cada alumno.
- » Organizar el espacio del aula de manera que haya lugares para trabajar en grupo, para el trabajo individual, lugares para trabajar de pie y en el suelo, etc.
- » Dejar fuera de la visión del alumno mapas, carteles o elementos atractivos que puedan distraerle.

## LA INTEGRACIÓN SENSORIAL EN EL TDAH

La integración sensorial es el proceso encargado de asimilar y organizar las sensaciones del cuerpo y el ambiente que se captan a través de los sentidos. A menudo, los niños con TDAH no tienen un óptimo desarrollo de esta integración y perciben las sensaciones de manera confusa, teniendo esto una importante repercusión en el nivel de alerta y atención, la autorregulación y la organización con respecto al entorno.

El indicador principal de que puede estar presente esta dificultad es la hipersensibilidad al tacto, al movimiento, las luces o los sonidos. *Por ejemplo, si se irrita cuando se le toca, evita ciertas texturas en ropas o comidas, evita ciertos juegos...*

Para trabajar la dificultad se incluyen actividades para fomentar la estimulación vestibular, es decir del equilibrio y los movimientos, propioceptiva, es decir de la posición del cuerpo, la presión, temperatura, y táctil.

Además, se pueden utilizar en las actividades diarias del niño, materiales que ayuden a regular esas necesidades sensoriales. Algunos ejemplos son:

- » Pequeños objetos manipulables con las manos mientras se hacen otras tareas (*por ejemplo los spinner*).
- » Adaptaciones en los asientos para que permanezca sentado utilizando material para que se mantenga el equilibrio y la postura (como las pelotas de ejercicios), sillas mecedoras, o uso de cojines y gomas con las que el niño pueda estimular el movimiento.

- » Masticar chicle aporta cierta actividad y estimula también el sentido del gusto.
- » Organizar “refugios sensoriales”, es decir, lugares para una estimulación controlada y agradable donde el niño pueda acudir para autorregularse.
- » Experiencias que incluyan movimientos activos como empujar, saltar, soplar, arrastrar...



Asiento modificado

## ADAPTACIONES ORGANIZATIVAS

- » Colocar un horario de clase en el que se reconozcan las tareas del día, y si hay algún cambio avisarlo con antelación.
- » Facilitar que el alumno tenga un libro de cada asignatura en casa y otro en el colegio cuando sea necesario, de manera que los posibles olvidos no afecten a la realización de las tareas.
- » Utilizar carpetas y organizadores para mantener ordenado el material.
- » Identificar cada asignatura con un color (*por ejemplo, matemáticas podría ir en rojo en el horario, apuntar en rojo sus exámenes, y utilizarse para esta materia una libreta roja*).
- » Aportar apuntes o esquemas resumen de cada tema para facilitar el estudio.
- » Dividir las tareas largas en partes.
- » Permitir que el alumno se levante y camine por la clase cuando lo requiera o estableciendo periodos específicos para ello (*por ejemplo, cada 15 minutos*) siempre que no altere el clima de trabajo.
- » Siempre que sea posible, dar los deberes en fotocopias en lugar de que tengan que copiarlos.
- » Reducir el número de deberes para casa teniendo en cuenta que necesita más tiempo y supervisión.
- » Ser flexibles con las fechas límites estableciendo periodos de 2 o 3 días.
- » Aportar guías de estudios para temas que puedan resultar complejos.



### EJEMPLO

#### EJEMPLO DE GUÍA DE ESTUDIO:

Colón creía que era posible llegar a Asia por una nueva ruta, ¿en qué basaba su teoría de que era posible?

¿A quién presenta su primer proyecto para llegar a Asia por una nueva ruta con la intención de que se lo financien? ¿Lo consigue?

¿A dónde se traslada para seguir intentando conseguir el dinero necesario para su expedición? ¿Quiénes lo ayudan y lo protegen?

¿Qué acontecimiento histórico se desarrollaba en esa época en España?

¿En qué año consigue Cristóbal Colón la ayuda de los Reyes Católicos para su expedición? ¿por qué necesita la ayuda de los Reyes Católicos?

¿Qué documento firman para que queden claras las condiciones de su expedición?

¿Cuáles eran las condiciones que establecían las capitulaciones de Santa Fe? ¿Qué recibiría Colón? ¿Y los Reyes?

## 4.2. Pautas específicas para trabajar con alumnos con TDAH

Pero además de las adaptaciones que se realicen con respecto las tareas académicas, **el profesor debe tener en cuenta el TDAH a la hora de establecer su relación con el menor**, pues si es capaz de establecer una relación positiva con él, esto influirá de manera directa no solo en su rendimiento, sino también en su autoestima. Para ello, algunas pautas son:

- Hablar de los problemas de conducta en privado con el menor.
- Facilitar que el alumno con TDAH sea el “ayudante” del profesor de manera que se le encomienden tareas de cierta responsabilidad (*repartir exámenes, pedir algo al jefe de estudios, ayudar con el material de educación física...*) que fomenten una buena autoestima, así como la práctica de las habilidades organizativas y permitan al menor moverse y tener la actividad que necesita.
- Acordar con el menor un código que le ayude a retomar la atención sobre la tarea sin sentirse señalado ante la clase, sino ayudado por el profesor. *Por ejemplo poner la mano en su hombro, guiñarle un ojo o chasquear los dedos.*
- Fomentar que el alumno salga a la pizarra para conseguir su atención y que se sienta uno más en el grupo.
- Para dar instrucciones hacerlo de una en una, estableciendo siempre contacto ocular y proximidad física. Además, cuando se cumplan se deben elogiar inmediatamente y no dar por hecho que es “lo que debe hacer”, sino tener en cuenta que le requiere un esfuerzo.
- Elogiar conductas muy concretas: “te has portado bien” no le informa, es necesario ser específico, “muy bien, has respetado el turno en la fila”.

A la hora de poner normas se deben seguir las siguientes consignas:

- Siempre que sea posible, se dice la norma en lenguaje afirmativo: “puedes jugar con el balón en el patio”, en lugar de “en clase no se puede jugar con el balón”.
- Se acompaña siempre la norma de la razón: “dentro de la clase se pueden romper cosas”.
- Se informa de la consecuencia: “si juegas con la pelota dentro de la clase, me la quedaré y te la devolveré mañana”.
- Aprovechar situaciones con otros niños para recordar la norma: “a ver a quién saco a la pizarra... a María que está sentada, en silencio y con la mano levantada”.
- Si el niño desafía con no hacer algo, se le puede dar una alternativa, “si no lo quieres dibujar, puedes escribirlo”, y si continúa sin querer, no entrar en polémica, sino decirle “después hablamos”, momento en el cual se buscarán soluciones y se recordarán los límites.

### ¿CUÁNDO SE PRODUCEN HABITUALMENTE LOS PROBLEMAS DE COMPORTAMIENTO?

1. La tarea es difícil o aburrida.
2. Se le exige trabajar por periodos largos.
3. Hay poco control (cambios de clase, excursiones, espacios muy abiertos...).
4. El niño no sabe qué se espera de él de manera específica.
5. Sólo se recuerdan los errores y no se le acepta como es.
6. No se le respeta (gritos, amenazas...).
7. Es castigado en exceso.
8. Se realizan cambios de actividades que el niño no controla.

- Permitirle aliviar la tensión física rayando hojas, borrando la pizarra, yendo a beber agua...
- Las consecuencias por malos comportamientos no deben ser sobre las notas o los deberes, pues estos deben ser el reflejo del rendimiento académico y hacerlo podría ir en contra de su autoestima y motivación ante el estudio.

Teniendo en cuenta que muchos niños con TDAH presentan una **baja autoestima**, esto también afecta al menor en el aula, y a menudo se puede identificar de diferentes formas:

- Dice que no quiere hacer algo porque le cuesta y no le va a salir bien expresando abiertamente sus miedos y dificultades.
- Pospone hacer la tarea pero sin expresar el sentimiento de incapacidad.
- Dice que no lo va a hacer porque es una tontería.

Para fomentar la autoestima en clase es importante que el niño se sienta uno más, y para ello se pueden proponer distintas actividades en grupo, evitar reñir en exceso con respecto a otros, elogiar las cosas que hace bien, proponer responsabilidades, cuando se vayan a expresar emociones negativas hacerlo con la frase “yo me siento... cuando tú haces... porque...”, y cambiar cuando se pueda el verbo “ser” por el “estar”, por ejemplo “tu pupitre está desordenado” en lugar de “eres un desordenado”.



→ **Ante excursiones o actividades especiales...** No es recomendable que el alumno no participe por su comportamiento, pues puede repercutir negativamente en su autoestima y en las relaciones con los demás, que en cambio pueden trabajarse en esas salidas. Lo ideal es preparar al alumno con antelación explicando dónde se va y cuál es el comportamiento que se espera de él, siendo concretos y no hablando de “portarse bien”. Además, se debe hablar con él sobre posibles conductas no permitidas y establecer cuáles serán las consecuencias previamente.

## LAS REGLAS MNEMOTÉCNICAS

Una regla mnemotécnica es un sistema sencillo que se utiliza para recordar determinados datos relacionándolos por una regla original que facilita el recuerdo. Su utilidad tiene que ver con la memorización de mucha información, por lo que facilitan el estudio de diferentes asignaturas.

Además, cuando los niños o adolescentes presentan algún tipo de dificultad para focalizar la atención y retener u ordenar información como ocurre en los menores con TDAH, aprender a utilizarlas puede mejorar considerablemente las habilidades de estudio.

Algunas de las reglas mnemotécnicas más utilizadas son:

- » Método de las iniciales. Se utiliza para recordar listas de palabras, poniéndolas en un determinado orden para que sus iniciales formen una palabra y así poder recordar al menos el inicio de cada una de ellas.

*Por ejemplo: FAMA*

*Febrero*

*Abril*

*Mayo*

*Agosto*

Otra forma de memorizar a partir de las iniciales es formar una frase coherente con la primera letra de cada palabra a recordar. *Por ejemplo, La mesa de marta, jamás valdrá solo dos euros. (lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo).*

- » Método del relato. Consiste en construir una pequeña historia con aquello que se debe memorizar. Por ejemplo: *una niña llamada neurona tiene un largo cabello, a cada pelo le llama dendrita y a su cuerpo redondo lo llama soma. También tiene una larga cola que se llama axón. Con el axón, ella se puede comunicar con otras amigas. Además, en ocasiones ayuda que el relato sea lo más inverosímil posible.*
- » Técnica de visualización. Consiste en crear imágenes visuales de los datos que se quieren recordar. Cuanto más llamativa sea la imagen en el cerebro más fácil será el recuerdo. Por ejemplo, asociar la v con los cuernos de la vaca para diferenciarla de baca o asociar el concepto a la imagen por ejemplo, el verbo “echar”, sin h ya que lo prime-

ro que echa es la hache. Los mapas conceptuales son también una técnica de visualización ya que incorpora las palabras claves del texto a una estructura visual.

- » Método de los lugares. Asociar los elementos que hay que memorizar con una serie de lugares establecidos. Los lugares siguen un orden determinado, un recorrido que debe estar completamente integrado en la memoria. Por ejemplo, si queremos aprender los países de la unión europea. Imaginamos el recorrido desde casa al instituto. En primer lugar, al salir, hay una panadería: panadería-baguets-Francia. En segundo lugar, pasamos por un concesionario de Volkswagen. Volkswagen-Alemania. En tercer lugar por un edificio feísimo, muy vulgar. Vulgar-Bulgaria..
- » Regla de la palabra pinza. Consiste en buscar palabras que rimen con los números del uno al 10, y asociar a esa palabra lo que se quiera recordar. *Por ejemplo, uno-tuno, y si quiere recordarse la palabra esternocleidomastoideo, se puede asociar a un tuno cantando un masajista tocando esa zona del cuerpo.* Cuanto más real se imagine más sencillo será. Cuando se quiera recordar la séptima palabra de la lista se irá a la palabra pinza que corresponda al número 7, etc.
- » Palabras claves. Es muy útil para aprender otros idiomas. Consiste en asociar la palabra que se quiere aprender a otra que se le parezca fonéticamente y asociar el significado. *Por ejemplo, para aprender la palabra “os” que es hueso en latín, se puede asociar a la palabra “oso” y pensar en un oso buscando huesos para comer.*

## 4.2.1. Modificación de conducta para profesores

Los alumnos no reconocen lo que se espera de ellos hasta que se les enseña y se les proporciona retroalimentación positiva para que la conducta que se espera que lleven a cabo se convierta en rutina automática en la escuela. Para ello, es fundamental que los profesores utilicen las estrategias adecuadas, y cuando además se habla de niños con TDAH estos conocimientos se hacen fundamentales para organizar su comportamiento en el aula.

Para ello, es necesario establecer ciertas pautas de modificación de conducta, que se pueden diferenciar en 6:

1. **Refuerzo positivo.** Es la técnica más importante de modificación de conducta, y fundamental para que no se vea dañada la autoestima del menor con TDAH. Consiste en premiar la conducta deseada cuando el niño la lleva a cabo.

- Se pueden utilizar reforzadores de actividad (por ejemplo, si acabas los deberes podrás elegir la siguiente actividad), materiales (si acabas los deberes en el recreo podrás jugar con la pelota), o social (si acabas los deberes estaré muy orgulloso de tu esfuerzo).
2. **Refuerzo negativo.** Consiste en la retirada de reforzadores desagradables cuando se realiza la conducta deseada. *Por ejemplo, si apruebas el examen oral, no tendrás que hacer el escrito.*
  3. **Economía de fichas.** Se trata de utilizar recompensas secundarias (fichas), para cambiarlas por las verdaderas recompensas. *Por ejemplo, cada día que traigas los deberes hechos te daré un punto y cuando tengas 5 te subiré medio punto en el examen.*
  4. **Coste de respuesta.** Se retiran reforzadores positivos cuando se da una conducta negativa. *Por ejemplo, si no haces los deberes te pondré un negativo, y a los 5 negativos te quitaré medio punto en el examen.*
  5. **Tiempo fuera.** Consiste en apartar al niño en un lugar sin estímulos para que no sea reforzado por el entorno (con atención, risas, etc.). Se debe aplicar justo después de la conducta inadecuada. *Por ejemplo, cada vez que hagas una broma en voz alta saldrás 5 minutos de clase.*  
Se debe utilizar el tiempo fuera, pactando previamente con él con qué conductas se hará, escogiendo un lugar idóneo y no demasiado aislado, con un tiempo máximo de 5 minutos que no se puedan aprovechar demasiado, y una vez finalizado no se hace referencia a lo sucedido. No se debe abusar de esta técnica, por lo que antes de la expulsión se puede intentar mantenerlo en la clase, pero junto a la pared o algo similar.
  6. **Extinción.** Se trata de no reforzar conductas e ignorarlas para que desaparezcan. *Por ejemplo, si el alumno trata de llamar al profesor con gritos o lenguaje despectivo este no le presta atención.*

## AUTOINSTRUCCIONES

Teniendo en cuenta que a menudo los niños con TDAH presentan importantes dificultades para autorregular su conducta y organizar su tiempo, resulta fundamental un apoyo externo para que esto se produzca, y en la escuela esta función debe desempeñarla el profesor y es esencial para un buen rendimiento.

Para ello, se pueden proponer al menor determinadas pautas de autoinstrucciones para las actividades que supongan más dificultad y requieran más organización. Un ejemplo sería:

### Autoinstrucciones para textos

- » Describir el texto: es un cuento, este es el título, tiene 3 párrafos, este es el nombre del autor, aquí hay un dibujo de los personajes, aquí están las preguntas sobre el texto...
- » Tomar aire antes de empezar.
- » Detenerse en cada signo de puntuación.
- » Preguntarse en cada párrafo: ¿Qué ha ocurrido? Y si no se recuerda volver a leer.
- » En las preguntas del texto observar cada posible respuesta e ir desechando las que no encajen. Si se duda, volver al texto para buscar la correcta.
- » Se pueden utilizar pequeñas tarjetas con las autoinstrucciones de determinadas tareas que el niño lleve siempre consigo para facilitar el trabajo. Por ejemplo de análisis sintáctico, de problemas matemáticos, etc.

## REGULACIÓN DEL GRUPO

En muchas de las ocasiones, uno de los aspectos que más influyen en el comportamiento del menor con TDAH en la escuela, es la **actitud que los compañeros toman hacia el menor y sus conductas**, por ello, es especialmente importante el trabajo del profesor con el grupo.

El objetivo siempre es que el niño con TDAH no sienta que sus conductas son reforzadas por el grupo, pues teniendo en cuenta sus dificultades para establecer relaciones sociales y para autorregular su conducta, una

actitud que demuestre aprobación de sus acciones por parte de los demás puede conseguir que el comportamiento se incremente.

Por ello, es importante explicar al grupo la importancia que tiene no reforzar al menor para que no se mantenga el comportamiento, y tratar de establecer estrategias para incrementar las conductas deseables del grupo con respecto al niño (ayudarle, reforzarle cuando lo hace bien, etc.) y disminuir las no deseables (reír las conductas negativas, animar a que tenga un mal comportamiento, distraer...).

Una estrategia que suele funcionar bien con los niños y que además puede aplicarse en grupo es la **economía de fichas**, que consiste en implementar un sistema de puntos a través del cual los alumnos que lleven a cabo conductas favorables obtienen puntos (por ejemplo, pegatinas), que luego pueden canjear por premios (por ejemplo, elegir un juego para hacer en clase de tutoría). Es importante tener un registro visible en la clase para que los niños puedan utilizarlo de guía y motivación.

Para que el menor no se sienta señalado o atacado a la hora de establecer este tipo de estrategias por él, se puede plantear la economía de fichas como una actividad que incluye a todo el grupo y a los comportamientos entre unos y otros en general.



# 05. Adaptaciones para problemas de aprendizaje y TDAH



La mayor parte de los niños diagnosticados de TDAH presentan un rendimiento académico menor al que se espera según su edad e inteligencia a menudo debido a determinadas dificultades específicas de aprendizaje.

## 5.1. Estrategias para dificultades en la lectura

Estas dificultades se suelen presentar en las tareas de lectura, escritura, cálculo y matemáticas. Algunas estrategias para mejorar el rendimiento en estas áreas son:

- » Entrenar al menor para que ante cualquier enunciado o texto señale las palabras más relevantes que le indican qué tiene que hacer. *Por ejemplo, Une cada palabra con su significado y tacha los que sobran.*

### Identificación de aciertos para la fluidez lectora

Los niños con dificultades en la fluidez lectora, más que centrarse en la comprensión del texto suelen intentar no cometer los errores que son típicos en esta dificultad: omisiones, adicciones o sustituciones de letras o palabras. A menudo, los intentos conscientes que hace por no equivocarse, fijándose mucho en los errores conduce a la paradoja de que más se centra en los mismos y más se equivoca.

Para centrar la atención en los aciertos y practicar la fluidez verbal una posible técnica consiste en pedir al niño que cada día dedique 10 minutos a leer de la siguiente manera:

Se le presenta un texto o frase repetido cinco veces, colocándose las repeticiones una debajo de otra. La consigna debe ser “lee la primera frase” y, a partir de la segunda “qué palabras has leído mejor que antes”. Es decir, se trata de pedirle que detecte y subraye los aciertos en función de la anterior lectura. No deben corregirse los errores de lectura sino animarle a leer las siguientes frases hasta que la lectura sea totalmente correcta.

- » Para motivar a la lectura utilizar textos muy cortos, de su interés y evaluando la comprensión con opciones de respuesta atractivas: dibujos, respuesta múltiple, juegos, inventarse un título... Otra estrategia es leer con él y animarle primero a que el únicamente lea por ejemplo las 3 primeras palabras de cada frase, para después ir aumentándolas.
- » Si el niño no quiere leer en público porque nota su diferencia a la hora de leer, se puede acordar con él previamente el fragmento para que pueda entrenarlo (así se favorece también la autoestima y el acercamiento con el menor).
- » Utilizar un **metrónomo**<sup>1</sup> para controlar el ritmo de la lectura: por ejemplo un ritmo una sílaba o un ritmo una palabra, dejando para las comas y los puntos pasar varios ritmos.
- » Cronometrar durante 1 minuto cuánto es capaz de leer e ir registrándolo para motivar al niño.
- » Utilizar una cartulina diseñada por el niño para situarla bajo las líneas del texto y ayudarlo a que no se pierda.
- » Enseñar a descifrar significados por el contexto de la lectura.
- » Ayudar a buscar ideas principales y secundarias y subrayarlas o ir anotándolas en un papel.
- » Poner un título a cada párrafo que se lee, pues sirve para anotar la idea principal.
- » Para la comprensión del texto hacerse las preguntas: qué, cómo, cuándo, dónde y por qué.



Algunas **aplicaciones** para que los niños trabajen lúdicamente esta área son:

*La dislexia y yo*: cuento interactivo que explica qué es la dislexia.

Palabras dominó: formar palabras con las sílabas mostradas.



EJERCICIO

**EL MÉTODO DE LA BATERÍA**



Consiste en proponer al niño que se imagine que es una batería, y se plantea cada vez que termine de leer un párrafo en qué porcentaje ha estado de atento y cuando ha entendido del párrafo. Si ha estado entre un 80-10% lo puede marcar en verde o con un signo +, si solo se ha comprendido la idea general sería un 50-70% y se marcaría en amarillo o con un signo ¿, y si no se ha entendido casi nada significa que la batería está casi vacía, y habría que marcarlo en rojo o con un -. La idea es que una vez finalizada la lectura se vuelva a las partes del texto donde la batería no ha estado bien.

De esta forma, el niño aprende a observar y comprender sus niveles de atención, y cuando están bajos se puede proponer otro tipo de actividad que “recargue las pilas”.

<sup>1</sup> Instrumento utilizado habitualmente para medir el tiempo de una composición musical y marcar el compás de la misma. Consiste en un péndulo invertido que se mueve de un lado a otro y emite un “clic” en cada ciclo, pudiéndose ajustar los tiempos.

## 5.2. Estrategias para dificultades en la escritura

- » Repasar lo escrito en textos cortos deletreando.
- » Para la mala caligrafía utilizar instrumentos de escritura que facilitan la sujeción o corregir la postura.
- » Cambiar las pruebas de memoria auditiva (que desvían más la atención), por ejercicios de memoria visual originales (asociación palabras-dibujos, el ahorcado, deletrear palabras sobre arena...) que mantengan mejor la atención.
- » Identificar y trabajar más específicamente 100 palabras de uso frecuente para que al menos en ellas no se produzcan errores. Se puede crear un diccionario personal.
- » Aportar tiempo para la corrección de la letra y realizar ejercicios diarios de caligrafía sin sobrecargarlo.
- » Corregir únicamente las faltas de ortografía sobre la regla ortográfica que se esté trabajando para no cargar de errores.

Marcarle un número de párrafos que tengan que cumplir para cada tipo de texto.

Utilizar libretas con los renglones resaltados en color para el tamaño de las letras.

Algunas **aplicaciones** para que los niños trabajen lúdicamente esta área son:

**Wet-Dry-Try:** los niños utilizan los dedos para hacer letras y números en una pantalla con entrenamientos personalizados.

**Handwriting Without Tears:** se agrupan las letras según los trazos para desarrollar la memoria muscular a la hora de escribir.

- Premiar con puntos cuando se lean o escriban bien un número determinado de palabras en un texto ayuda a incrementar la atención y reducir los errores. La idea es que cuando haya un número determinado de puntos se puedan cambiar por algún premio.



### AUTOINSTRUCCIONES PARA LAS DIFICULTADES EN EL GRAFISMO

1. ¿Estoy bien sentado?
2. ¿Tengo el papel en la posición adecuada?
3. ¿Cojo el lápiz correctamente?
4. Los renglones, ¿están en línea recta?
5. Las letras, ¿tienen el mismo tamaño?
6. ¿Dejo espacio suficiente entre las palabras y líneas?
7. ¿Mantengo los márgenes?

## 5.3. Estrategias para dificultades en el cálculo

- » En los problemas subrayar los datos y palabras claves.
- » Aportar autoinstrucciones para reconocer qué operación se debe utilizar y practicar con ejercicios en los que solo se tenga que identificar el tipo de operación pero no realizarla.

*Sumar = poner cosas (+)*

*Restar = quitar cosas (-)*

*Multiplicar = poner cosas (+) muchas veces (x)*

*Dividir = repartir cosas (:)*

- » Utilizar un color para cada tipo de signo y operación ayuda a no cambiar de operación por descuido en el último momento.
- » Manipular materiales (por ejemplo canicas) o representar con dibujos el problema ayuda a comprender los conceptos abstractos de las operaciones.
- » Usar autoinstrucciones cuando el niño deba detenerse a pensar antes de llevar a cabo la tarea:

*Paro: deajo el lápiz sobre la mesa.*

*Miro: observo y leo todo lo que aparece.*

*Decido: subrayo los datos claves y analizo qué debo hacer.*

*Sigo: cojo el lápiz y hago lo que he decidido.*

*Repaso: vuelvo a hacer la operación y compruebo el resultado.*

- » Entrenar el cálculo mental con operaciones muy simples y visualizando mentalmente palitos que representen al número para evitar el uso de los dedos.
- » Trabajar las operaciones utilizando juegos: parchís, dominós, etc.
- » Utilizar libretas de cuadros que permitan alinear las operaciones.
- » Permitir que tengan las tablas de multiplicar cerca para guiarse.
- » Facilitar plantillas para realizar operaciones.

Permitir que no copien los enunciados de los problemas para que dediquen ese tiempo de atención a razonar.

Evitar los problemas con enunciados largos.

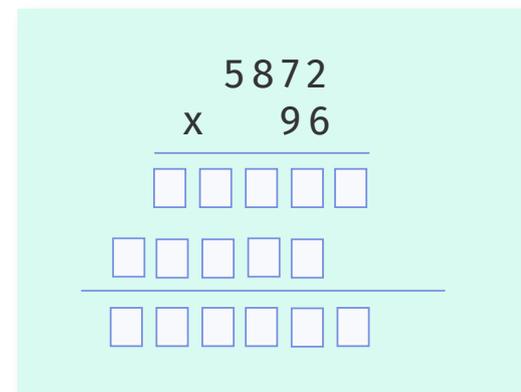
→ Utilizar siempre el refuerzo positivo mediante el elogio ante cualquier consecución por pequeña que sea.

Algunas **aplicaciones** para que los niños trabajen lúdicamente esta área son:

**Matific:** se trata de juegos de matemáticas para desarrollar la resolución de problemas y el cálculo en niños de primaria.

**Smartick:** propone sesiones diarias de 15 minutos para entrenar las matemáticas con ejercicios adaptados a cada niño.

**Rey de las matemáticas:** se trata de juegos de puzzles y actividades por niveles que permite obtener premios y competir con otros.



# 06. Evaluación del aprendizaje

➤ Otro de los aspectos en el que los niños con TDAH presentan importantes dificultades son las formas de evaluación que a menudo se presentan en los colegios. Y en realidad, se trata probablemente de uno de los aspectos más importantes a la hora de realizar adaptaciones, pues si las pruebas no se adaptan a sus dificultades, difícilmente el niño podrá conseguir las calificaciones que demuestren realmente el aprendizaje obtenido, por lo que puede implicar un retraso importante en su desarrollo educativo.

En primer lugar, el tutor del menor debe trabajar para encontrar la forma en la que el alumno en cuestión se siente más cómodo para ser evaluado, preguntando a cada profesor por la forma de sus exámenes y la actitud del niño hacia ellos.

En términos generales, resulta positivo realizar evaluaciones continuas (evaluando por ejemplo tema a tema de cada asignatura), pues esto permite al alumno con TDAH organizarse, ir recibiendo feedback de su aprendizaje, y no necesitar demasiado tiempo para el estudio de un único examen.

De forma general, aunque en cada niño las adaptaciones más convenientes pueden variar, en términos generales algunas de las que suelen funcionar son:

- » Dar los exámenes con los enunciados ya escritos, para evitar distracciones a la hora de copiarlos.
  - » Si el menor presenta dificultades en la escritura, permitirle hacer los exámenes de forma oral o con ordenador.
  - » Proporcionar tiempos marcados para la realización de cada parte del examen, de forma que les ayude a gestionar su tiempo en pequeñas fracciones.
  - » Subrayar en el examen las palabras claves para ayudarle a detectar la información importante.
  - » Cerciorarse previamente de que tiene todo el material necesario para el examen, incluso varias gomas o lápices, para no distraerse buscándolos.
  - » Permitirle levantarse si lo necesita y realizar las preguntas que requiera para comprenderlo.
  - » Si es necesario y se le ve cansado, realizar el examen en dos días.
  - » Hacer de guía en el examen comprobando que ha respondido todo, que ha repasado las respuestas, y leyéndole las cuestiones si le facilita la concentración.
- Intentar que el alumno no tenga varios exámenes juntos de manera que pueda focalizar su atención sin sobrecargarla a la hora de estudiar y de realizar las pruebas. *Lo ideal es que no haya más de uno o dos exámenes a la semana y que no coincidan el mismo día.*
- » Avisar de los exámenes al menos una semana antes y comunicarlo a los padres.
  - » Si es posible, llevar a cabo los exámenes al principio del día o al menos al principio de la clase, para evitar que el niño esté más disperso.

- » Utilizar formatos de respuestas en las que solo haya que rodear la respuesta correcta o marcarlas sencillamente.
- » Minimizar el número de preguntas por página y por examen tanto como sea posible.
- » Animarle durante la prueba mediante gestos de aprobación.
- » Ser flexible con los posibles errores por despistes o la presentación menos cuidada.



## EJERCICIO

### Ejemplo de adaptaciones en la evaluación

#### PREGUNTA NO ADAPTADA:

1. Escribe los números del 1 al 40. Rodea los resultados de la tabla del 2, tacha los de la tabla del 4 y subraya los de la tabla del 8:

.....

¿Qué números han quedado rodeados y tachados?

.....

¿Qué números han quedado tachados y subrayados?

.....

#### PREGUNTA ADAPTADA:

1. Escribe los números del 1 al 40.

.....

2. RODEA de ROJO (O) los resultados de la tabla del 2.

3. TACHA de VERDE (X) los resultados de la tabla del 4.

4. SUBRAYA de AZUL ( ) los resultados de la tabla del 8.

5. Escribe los números que has RODEADO y los que has TACHADO.

.....

6. Escribe los números que has TACHADO y los que has SUBRAYADO.

.....

# 07. Coordinación entre la comunidad educativa y la familia

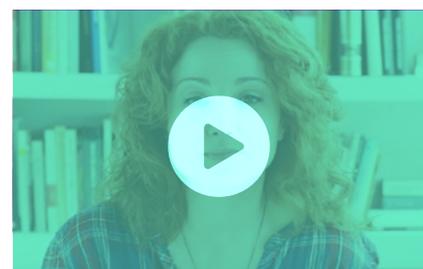


Para que se pueda implantar una buena coordinación entre el centro escolar y la familia, que facilite el desarrollo académico óptimo del menor, el primer aspecto necesario es que, tanto en la familia como en el centro, se acepte que el menor tiene un trastorno, pues de esta forma se sentirá la necesidad de ayudar y no la de entrar en conflicto.

Las dificultades conductuales, de planificación, organización, atención en clase, etc. De los alumnos que presentan un TDAH, propician en ocasiones que las comunicaciones entre el centro y los padres, que a menudo se realiza a través de agendas o notas que transportan los niños, no lleguen a su destinatario.

Por ello, en muchas ocasiones es necesario buscar una vía alternativa (correo electrónico, teléfonos personales, aplicaciones...), pues una buena comunicación familia-escuela es esencial para el óptimo desarrollo académico del menor, siendo lo ideal que se supervise en casa el trabajo que se realiza desde el centro y se mantenga una misma línea a la hora de que el menor realice sus tareas educativas. En otras ocasiones, aunque puede utilizarse la agenda si se consigue implantar la rutina en el menor, es importante que no se haga si se deben comunicar demasiados aspectos negativos a la familia, siendo mejor en esos casos utilizar otra de las vías.

Resulta conveniente que la familia y el tutor del menor mantengan citas regulares (como mínimo una vez al mes), intensificándose al inicio de cada trimestre que es cuando el menor puede necesitar más ayuda a la hora de retomar las rutinas. En estos encuentros, se deben plantear objetivos conjuntos que sean alcanzables y puedan ir aumentándose conforme se cumplan.



*“La profesora de Mario, un niño con TDAH”*

Fuente: tdahytu

# 08. Las nuevas tecnologías en el alumnado con TDAH



Las nuevas tecnologías están cobrando un papel cada vez más relevante en el ámbito educativo, y más aún si cabe cuando hay alguna necesidad especial en el alumnado y estas pueden ayudarle a adaptarse mejor al entorno escolar.

Un aspecto especialmente importante que aportan las nuevas tecnologías en la educación de niños con TDAH, es la posibilidad de individualizar la metodología de trabajo en función de sus necesidades específicas, de forma que, compartiendo aula con otros alumnos sin el trastorno, él puede poseer en su propia tablet u ordenador con aquel material que necesite (libros, apuntes, sistemas de evaluación...). Así, se evita que la forma de aprendizaje esté estructurada de una única forma dificultando la adaptación, como por ejemplo con un libro de texto habitual.

## Herramientas tecnológicas de apoyo para alumnado con TDAH:

Cerebreti Edu: una plataforma para aprender a través de juegos.

GoConqr: se puede crear y entregar material educativo visual e interactivo.

Genially: permite desarrollar la autonomía y la responsabilidad de los estudiantes a través de infografías o preguntas.

Kahoot!: permite un aprendizaje basado en preguntas y respuestas de forma muy intuitiva y dinámica.

Además, a menudo el uso de las nuevas tecnologías funciona como elemento motivador por la novedad, el uso de varios sentidos, la sensación de que se poseen buenas habilidades informáticas, etc.

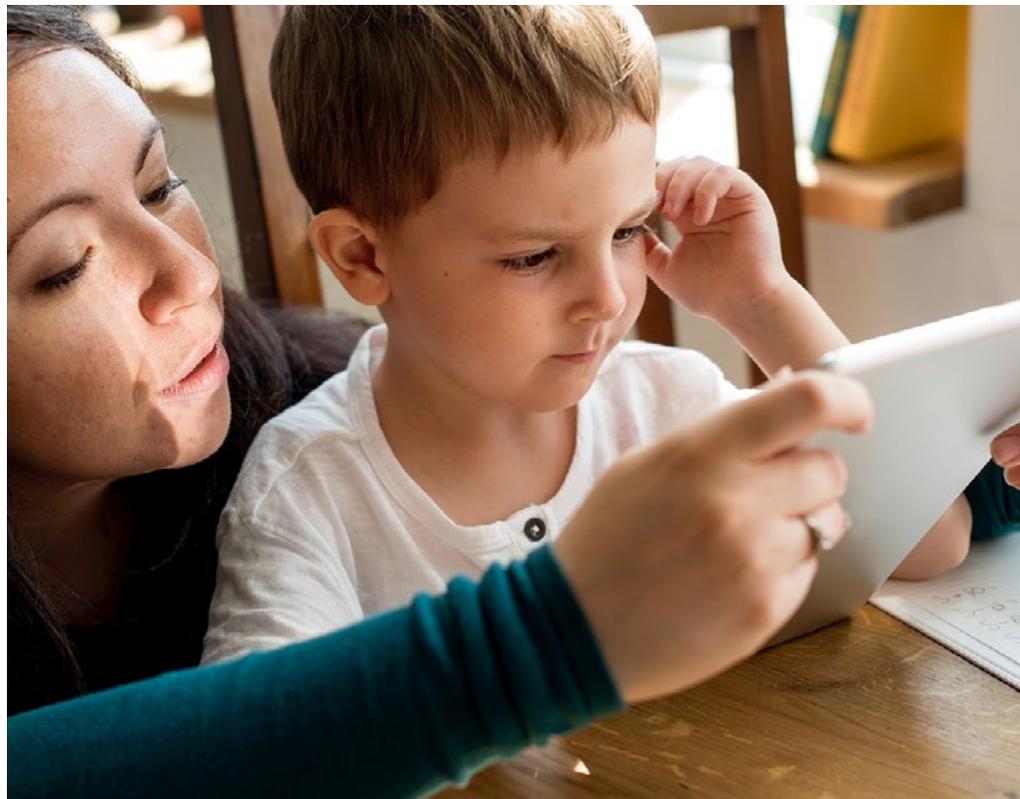
Algunas pautas que se deben tener en cuenta a la hora de utilizar programas informáticos para que no afecten negativamente al aprendizaje del menor son:

- » Plantear algunas actividades con el ordenador que sean entendidas por los niños como juegos y no como obligaciones. De esta forma, el ordenador se relaciona con algo lúdico y aumenta la probabilidad de que mejore la atención cuando se trabaje con él.
- » No utilizar programas con excesivas animaciones que puedan distraer al niño y desviarlo de la actividad.
- » Utilizar programas que se centren más en reforzar los logros que en señalar los errores para que no se desanime rápidamente.

- » Evitar programas que despierten la actividad motora del menor, como los juegos de mucha acción, con música alta o en los que aparecen personajes que se mueven continuamente.
- » Usar programas para actividades como contar historias, hacer puzles, laberintos, construcciones, reconocimiento de objetos, etc.

En cuanto a la evaluación, en ella el uso de ordenadores o tablets permite una forma más dinámica y adaptada a las necesidades del niño con TDAH, pudiendo utilizarse diferentes ejercicios atractivos para evaluar los conocimientos.

Por otro lado, las nuevas tecnologías pueden ser de gran utilidad en el caso del alumnado con TDAH para llevar a cabo un seguimiento académico a través de internet entre la familia, el centro y el alumno a modo de agenda, utilizando por ejemplo Google Drive u otra aplicación y anotando comportamiento, deberes, exámenes, etc.



# 09. Las relaciones con iguales y profesores

➤ Las relaciones sociales que se establecen en la primera infancia, son esenciales para la adaptación psicosocial de todos los niños. Estas, les ayudan a manejar las habilidades sociales y a acceder a las normas y procesos involucrados en las relaciones interpersonales. Por ello, los problemas con los iguales en edades tempranas pueden producir un impacto negativo en el desarrollo social y emocional posterior del niño.

Los niños con trastornos, especialmente aquellos que suponen dificultades en la interacción como por ejemplo el TDAH, suelen interactuar menos con sus compañeros de clase, y como resultado son menos aceptados entre los iguales.

A corto y medio plazo, las relaciones problemáticas con los iguales están a veces asociadas a los fracasos escolares y al bajo rendimiento académico. Entre otras causas, el conflicto y rechazo de compañeros puede inhibir la motivación de los niños a participar en las actividades que se desarrollan en el aula, mientras que aquellos que son amigables y aceptados por sus compañeros, generalmente están más interesados en participar.

A largo plazo, las primeras dificultades de interacciones entre pares se correlacionan con diversos problemas de adaptación en la adolescencia y en el adulto joven, tales como deserción escolar, conducta antisocial y problemas emocionales, que se traducen en aislamiento, depresión y ansiedad.

De la misma manera, afecta al menor las relaciones con los profesores, pues sentirse comprendidos y apoyados por estos repercute de manera positiva en su autoestima y les ayuda a seguir superándose y trabajando en aquellos aspectos que les cuestan. Sin embargo, si por parte del profesor se reciben fundamentalmente críticas, castigos e incomprensión, el menor tiende a sentirse solo en la escuela y aumentan sus probabilidades de fracasar, no solo académicamente sino también en la mejoría de sus síntomas y su bienestar emocional.

## 9.1. El acoso escolar en el TDAH

El acoso escolar o bullying se produce cuando un niño aprovecha su situación de superioridad verbal, física, o social, para dominar o someter a otro, disfrutando con la sumisión de este. A menudo, el acosador suele estar apoyado en un grupo que le sigue en su conducta agresiva. Por su parte, la principal característica de la persona acosada es que está indefensa, se siente arrollada y no puede salir por sí misma de la situación.

Además, las actuaciones se dan con intención de dañar al otro, y habitualmente con premeditación, de forma repetida y prolongada en el tiempo. Con respecto a las formas, se pueden encontrar diferentes tipos de acoso:

**Acoso físico:** puede darse de forma directa (pegar, empujar,...) o indirecta (escondiendo cosas, robando, destrozando material...). Este es el tipo de acoso más fácil de identificar.

**Acoso verbal:** puede llevarse a cabo de forma directa (insultos, motes, burlas, amenazas, etc.) o indirecta (extender rumores, hablar mal de alguien, mandar notas...). Este es el tipo de acoso más sutil y que puede llegar a pasarse por alto con más facilidad por los adultos. En los niños con TDAH este tipo de acoso suele girar en torno a sus dificultades.

**Acoso relacional:** puede ser activo (no dejar participar en el grupo) o pasivo (no tenerle en cuenta, rechazar sentarse a su lado, coaccionar a otros para que no interactúen...). Se trata de una forma poco visible pero muy común. Un tipo de acoso relacional

frecuente entre los niños es el “ghosting”, o lo que es lo mismo, ser considerado invisible para los demás, siendo ignorado como un fantasma (*en inglés “ghost”*).

**Acoso sexual:** puede llevarse a cabo de forma verbal (con insultos u ofensas sexuales) o física (obligándole a participar en situaciones).

**Ciberacoso:** se produce cuando las actuaciones negativas se ejercen a través de las tecnologías, especialmente por mensajería o redes sociales. Suele ser persistente porque se puede perseguir a la víctima en todo momento, y además facilita el anonimato. Alguien puede sentirse rechazado también de forma indirecta a través de esta vía cuando da su número o perfil a otros y no recibe atención.

## ¿POR QUÉ ES MÁS PROBABLE EN EL TDAH?

Las principales **condiciones de riesgo** en las víctimas que sufren bullying son: el **aislamiento** (no tener amigos), la **indefensión**, y cualquier otra característica asociada con dichas condiciones, como el hecho de **ser percibido diferente**. Justo esto último es lo que aumenta las probabilidades de que un niño con TDAH sufra acoso, pues tanto por este trastorno como por otros con los que a menudo se presenta, los niños son percibidos diferentes.

Pero, además, la impulsividad provoca en el niño reacciones inadecuadas que provocan un rechazo directo por parte de los compañeros, y cuando el estado de ánimo es bajo, el desajuste emocional (por ejemplo llorar sin motivo), también puede provocar reacciones negativas.

Otro agravante en el caso de los niños con TDAH, es la reacción que a menudo tienen ante el bullying, pues desafortunadamente, tanto el llanto como el enfado o las respuestas impulsivas a las provocaciones que estos niños pueden presentar, a menudo solo hace que el problema se agrave.

Sin embargo, en muchas ocasiones es al contrario, y son los niños con TDAH los que se convierten en acosadores, pues en realidad este rol a menudo se relaciona con dificultades emocionales, relacionales o mentales que se camuflan. En el caso de este trastorno, es relativamente frecuente teniendo en cuenta que se sienten atraídos por actividades de riesgo. En este sentido, es también importante diferenciar las conductas acosadoras, que se caracterizan por ser premeditadas, con las conductas impulsivas o de hiperactividad, que, aunque en ocasiones pueden parecer similares, esta no es intencionada.

El acoso conlleva consecuencias muy perjudiciales para el desarrollo del menor, fundamentalmente a nivel de:

- » Dificultades de rendimiento. El acoso aumenta la probabilidad de rechazo a la escuela y acentúa los problemas de rendimiento.
- » Dificultades sociales. Con el acoso disminuyen las relaciones por el riesgo que se detecta que estas suponen y aumenta el aislamiento.

- » Malestar emocional. La victimización aumenta el riesgo de problemas de ansiedad, depresión, baja autoestima, estrés, etc.

## PROTOCOLO DE INTERVENCIÓN EN CASOS DE ACOSO

- Notificación de hechos que pueden constituir acoso escolar.
- Obtención de información sobre el hecho.
- Verificación de la existencia de acoso escolar.
- Comunicación inmediata a los progenitores o representantes legales del niño.
- Intervención específica y desarrollo del Plan de Intervención del centro.
- Comunicación a la Fiscalía de Menores de la existencia de acoso escolar en el centro.
- Comunicación a la Dirección de Área Territorial (Educación) correspondiente de la existencia de acoso escolar en el centro.

Así, el acoso escolar afecta a la integración en la escuela, al deseo de participar en las actividades escolares, y a los resultados del aprendizaje, y para eliminarlo, son aspectos importantes: la concienciación, prevención y respuesta activa de los adultos, y la implicación de los demás compañeros.

Algunas actividades que pueden llevarse a cabo en los colegios para tratar de minimizar el acoso escolar son:

- Trabajar con los alumnos lo que quiere decir “ser chivato” y la “tolerancia cero” ante conductas acosadoras.
- Trabajar vídeos, canciones, películas y cuentos que denuncian la violencia, explicando, opinando, y argumentando por qué es ofensiva, y exponiendo criterios acerca de lo que es aceptable.
- Simular situaciones mediante teatrillos en los que los alumnos se turnan para interpretar el papel de acosado, el de acosador, el de seguidor del acosador y el de testigo. Estas simulaciones permiten practicar reacciones ante el acoso en los diferentes papeles. Para finalizar, los alumnos pueden formar un tribunal en el que se decida la consecuencia apropiada para el acosador.
- Organizar jornadas de sensibilización para familias que les permitan reconocer los primeros indicios de acoso como *por ejemplo la pérdida de material escolar que en realidad tiene que ver con pequeños robos, la negativa a realizar excursiones...*



→ De forma paralela es esencial que se trabajen con el menor con TDAH las habilidades sociales para mejorar la forma de relacionarse con el entorno y sus iguales, así como la gestión emocional que en muchos casos no es la más adecuada.

## 9.2. Información y concienciación en la escuela

En general, sería fundamental una buena concienciación a nivel social de todos los trastornos que pueden suponer limitaciones en los demás y las actuaciones que pueden ayudar al otro a mejorar su día a día. Pero, sobre todo, es especialmente importante explicar en los colegios de forma comprensible y adecuada a la edad de los niños, los trastornos que con más asiduidad van a ver en el centro escolar en algún compañero (TDAH, dislexia, Trastorno del Espectro del Autismo, etc.), pues es necesario que los comprendan, conozcan sus limitaciones y sepan sus necesidades.

Esto ayuda a que sea más fácil que lo integren en el grupo como uno más, comprendiendo cómo pueden ayudarlo. En definitiva, promueve que sea mejor entendido por los compañeros y por tanto su inclusión entre los iguales sea más efectiva.

A la hora de explicar en la escuela los diferentes trastornos, es importante comenzar hablando de las diferencias que existen entre todos, permitiendo que cada uno ponga su propio ejemplo en cuanto a gustos, fortalezas, debilidades, tareas en las que necesitan ayuda, etc. con el objetivo de mostrar que todos somos diferentes y que esto no nos hace mejores ni peores.

A continuación, se pasaría a explicar por ejemplo en este caso el TDAH, planteando a qué afecta, que existen diferencias individuales entre las personas que lo presentan, etc. En este punto, resulta útil presentar algún video y a continuación plantear debates en los que cada niño aporte ideas sobre cómo ayudar en el caso de que hubiese algún compañero con el trastorno, tratando siempre de buscar una actitud de igualdad que evite situaciones de acoso, y dando algunas sugerencias de pautas a seguir.

# 10. Modelos de trabajo alternativos

➤ Pero además de las posibles adaptaciones que los profesores pueden realizar en los diferentes niveles para facilitar el aprendizaje de los niños con TDAH, algunas de las metodologías más novedosas aportan formas de trabajar más adaptadas a las necesidades de estos niños, prestando atención a aspectos tan importantes como: el trabajo en equipo para fomentar los vínculos entre iguales, la adaptación de las actividades a los tiempos y necesidades de cada niño, la posibilidad de un aprendizaje menos estático y organizado que permita canalizar la necesidad de acción...

## GRUPOS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO

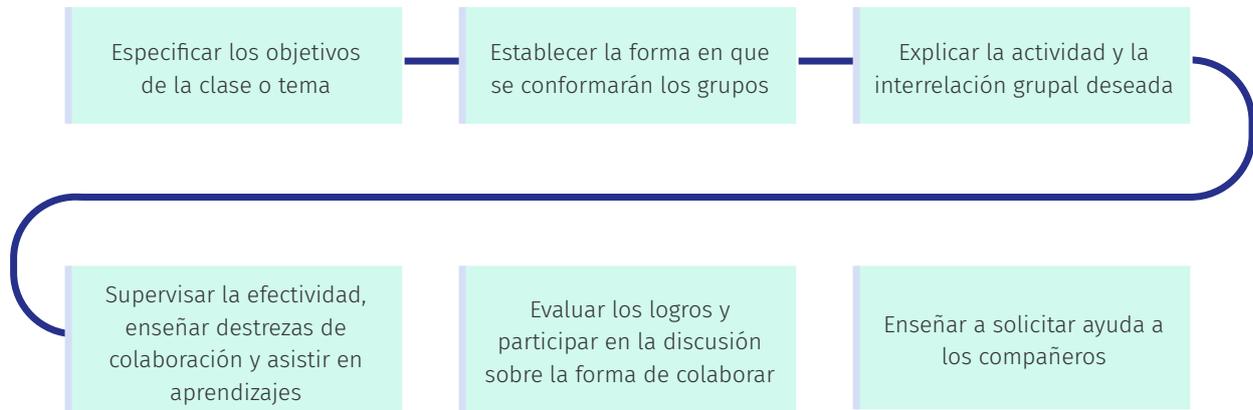
El modelo de aprendizaje cooperativo es una estrategia para lograr incorporar a alumnos de diversos niveles y habilidades dentro de un mismo grupo. Básicamente se trata de un enfoque centrado en el alumno, que utiliza pequeños grupos de trabajo, generalmente de 3 a 5 personas seleccionadas de forma intencional, y que permite a los alumnos trabajar juntos en la consecución de las tareas que el profesor asigna para optimizar o maximizar su propio aprendizaje y el de los otros.

Además, los grupos pequeños permiten aprovechar la diversidad de alumnos existente en el aula y promover relaciones positivas. Teniendo en cuenta las dificultades sociales y de rechazo que los niños con TDAH suelen presentar con los iguales, con estos grupos de trabajo tienen la posibilidad de aprender conductas más apropiadas, mejorar su estatus social y aumentar su aceptación entre los compañeros. Además, este enfoque ayuda al alumnado con TDAH a descubrir una forma nueva de organizarse, comprendiendo que su trabajo es importante para los demás y sirviéndole el resto de ayuda para seguir unos pasos.

Por otro lado, el aprendizaje cooperativo suele darse en un lugar abierto y flexible, que permite el movimiento del alumnado, lo cual sirve a los niños con TDAH para regular su necesidad de actividad física.



Para que el aprendizaje cooperativo sea efectivo, el docente debe considerar los siguientes pasos para la planificación, estructuración y manejo de las actividades:



**1. ¿Cómo organizar los grupos?** Potenciar la variación de las características de los alumnos.

- Incluir en los grupos alumnos con diferentes habilidades comunicativas.
- Incluir alumnos con diferentes habilidades para la tarea en cuestión.
- No aislar a ningún alumno, intentando que cada niño elija algún compañero y a quien no haya elegido nadie rodearlo de compañeros que aporten apoyo.
- Modificar el tamaño de los grupos en función de las necesidades de los alumnos y la tarea.
- Procurar que todos trabajen con todos en diferentes momentos.

**2. ¿Cómo organizar las experiencias de aprendizaje?** Potenciar la interdependencia positiva.

- Disponer el entorno para que todo el grupo pueda verse, compartir materiales y ayudarse.
- Situar a los alumnos con TDAH cerca de estudiantes particularmente atentos.
- Repartir los materiales e información de forma que los alumnos dependan unos de otros y trabajen para la meta común. *Por ejemplo, proporcionar a cada grupo una copia única del material para que tengan que compartirla, o dar a cada alumno una parte del material.*
- Potenciar las interacciones y aportaciones entre alumnos aportando a cada uno un rol. *Por ejemplo, uno puede ser el encargado de*

*recopilar la información, otro de organizarla y estructurarla, otro de plasmarla a través de dibujos, etc.*

- Recompensar al grupo por desarrollar estrategias para ayudarse mutuamente, por hacer participar a todos sus miembros y por resolver cualquier dificultad interpersonal.
- Establecer, de manera clara, las diferentes fases o secuencias del trabajo, o la tarea y su organización.

**3. ¿Cómo capacitar a los alumnos?** Potenciar los logros individuales.

- Recompensar los logros de cada alumno y los del grupo. Alabar las respuestas correctas de cada uno sin ser excesivos.
- Centrarse en la importancia de la cooperación más que en la competición.
- Evaluar y controlar la actuación de cada alumno.
- Variar la cantidad de lo que debe aprender cada alumno.
- Identificar por qué los alumnos se equivocan y ayudarles en esos aspectos.
- Enseñar a los alumnos a evaluar su propio aprendizaje estableciendo un sistema de autoevaluación y criterios comunes para todos los grupos (informes, cuestionarios, reflexiones, etc.).

## CENTROS DE INTERÉS

Los Centros de Interés facilitan el tratamiento de un conjunto de contenidos que se agrupan según un tema central específico elegido en función de las necesidades e intereses de los alumnos; los cuales, utilizando diferentes recursos llevan a cabo diversidad de tareas según su propio ritmo de trabajo. Para su elección, el docente utiliza lo que se considera que interesa a los niños y crea en base a ellos espacios de trabajo.

Tipos de centros de interés:

**Centro de Interés Estructurado** → en él se establecen tareas específicas asignadas por el profesor, y se temporalizan las actividades y los criterios de evaluación, organizándolos normalmente en actividades multinivel para la consecución de cada objetivo. Así, cada alumno trabaja en la tarea asignada a su ritmo y según el nivel de desarrollo que pueda conseguir en función de sus necesidades.

**Centro de Interés Exploratorio** → se compone de una gran variedad de materiales proporcionados por el profesor, y el alumno elige qué quiere hacer con esos materiales y cómo (él mismo selecciona la tarea).

Esta forma de trabajo, beneficia especialmente a los niños con TDAH en tanto que parte de los conocimientos y motivaciones que tienen y se ajusta al ritmo de aprendizaje. Teniendo en cuenta que estos alumnos suelen llevar un ritmo más lento y que sí tienen sus propias motivaciones aunque las metodologías habituales no las tengan presente o no se concentren en ellas, esta metodología puede ser la clave de un buen desarrollo académico.

Además, esta metodología incide positivamente en la autoestima, que suele encontrarse especialmente baja en los niños con TDAH, pues les permite desarrollar aquellas destrezas en las que son más hábiles y sentirse capaces.

Para la puesta en práctica de centros de interés se debe tener en cuenta:

- » La distribución del espacio del aula. Cada Centro de Interés debe estar separado de los otros, para no confundir materiales entre ellos. Los espacios pueden ser una mesa, una alfombra, un rincón del aula, un armario, etc.
- » Puede ser una buena idea etiquetar cada uno de los materiales, según diferentes criterios. Por ejemplo, si los materiales van asociados a la realización de determinadas tareas o temáticas, es posible agruparlos por etiquetas de colores o símbolos que ayuden a su rápida identificación.
- » Establecer reglas sobre la utilización de los materiales: turnos para su uso, pautas para respetar a los compañeros, tiempo de utilización de cada material, etc.

Decroly, pionero en la definición de los centros de interés decía que los centros de interés tenían que hacer referencia a necesidades de alimentación, higiene, refugio, protección y defensa. Este autor consideraba que las necesidades básicas de los seres humanos eran similares y, por lo tanto, los centros de interés tendrían validez general siendo igual de útiles para el aprendizaje de todos los alumnos.

*Algunos ejemplos de centros de interés son: el cuerpo humano, los animales, las plantas, los medios de transporte, la familia, los juguetes, el verano...*



El trabajo con los Centros de Interés es también especialmente aconsejable para alumnos que presentan Altas Capacidades o alto funcionamiento en algún área específica, pues les permite desarrollarse en aquellas disciplinas que captan su atención potenciando una forma de trabajar creativa y autónoma en la que cada niño se regula a sí mismo tanto en la materia como en el tiempo de aprendizaje, permitiendo la construcción de nuevos conocimientos y formas de investigación.

## ENSEÑANZA MULTISENSORIAL

La enseñanza multisensorial se trata de una metodología cuya base es la activación de varios sentidos (el olfato, la vista, el tacto...) a la vez para conseguir los objetivos.

Lo más habitual en la enseñanza convencional es activar el sentido de la vista con la lectura y las imágenes, o el oído con las explicaciones del profesor. Sin embargo, se conoce que, para activar la atención de los niños, otros sentidos como el tacto pueden funcionar mejor, y más aún si se utilizan de forma paralela.

Este tipo de enseñanza puede ser de especial utilidad cuando se trabaja con niños que además tienen determinadas dificultades para mantener la atención, como ocurre en el caso del TDAH. De esta forma, al tenerse en cuenta los diferentes canales sensoriales, se trabaja obligatoriamente con aquel sentido que más conviene a cada niño y se le permite explorar físicamente, lo que ayuda a regular su necesidad de acción.

Algunos ejemplos de enseñanza multisensorial son:

*Utilizar figuras geométricas o muñecos para los problemas matemáticos.*

*Realizar prácticas en laboratorios.*

*Utilizar frutas reales para enseñar su proceso de crecimiento.*

*Canciones para enseñar las letras del alfabeto o al tabla periódica.*

*El alumno retiene mucha más información cuando lee, oye, ve, dice y hace que cuando sólo escucha.*

*Aplicación basada en el método: [Alphabetics Free](#)*



## EL MÉTODO MONTESSORI

Este método, cuyo nombre proviene del de su creadora, la médica y pedagoga italiana María Montessori, se basa en la importancia de que sea el propio niño quien regule su aprendizaje, de manera que el adulto se limita a la adaptación y facilitación del entorno para ello.

El método Montessori a nivel escolar, se aplica habitualmente antes de los 6 años, y se caracteriza porque el trabajo en el aula se organiza por zonas y de manera libre, permitiendo que los niños descubran cada material de trabajo y experimenten con él. De esta forma, se facilita a los niños con TDAH la concepción del orden, ayudando a mejorar su posible desorganización.

Así, cada niño puede estar trabajando diferentes materiales en cada momento, y cuando un niño finalice con uno, debe dejarlo en el lugar que le corresponde para que otro pueda utilizarlo. Al no proponerse un tiempo específico para finalizar las tareas, los niños tienen la posibilidad de ajustarse a sus necesidades.

Estas características permiten que los niños con TDAH aprendan de sus propios errores sin compararse con otros compañeros, y los estímulos distractores tienen menos relevancia, cobrando toda la importancia el aprendizaje manipulativo y experimental y perdiéndola las explicaciones largas y el trabajo en periodos prolongados y organizados en el que los niños deben mantenerse sentados y focalizados en una única tarea durante mucho tiempo.

Por otro lado, en este método no se evalúa el trabajo de los niños de manera estricta, por lo que fomenta la motivación intrínseca y la búsqueda del cambio para su propia satisfacción, lo que promueve a su vez la seguridad en ellos mismos.

Por su parte, las explicaciones de los profesores son sencillas, cortas y utilizan material manipulativo, por lo que se promueve que los niños mantengan el contacto visual y se reducen las distracciones.

Este tipo de metodología puede causar inseguridad a los padres y profesores de niños con TDAH en tanto que la falta de estructura puede considerarse como falta de control y se puede entender como un factor que empeore los síntomas. Sin embargo, en realidad se realiza una atención más pormenorizada del aprendizaje de cada niño, pues en las aulas se trabaja con grupos más reducidos, y esto permite un mejor seguimiento y adaptación a las necesidades específicas de cada niño.

Por otra parte, debido a que el trabajo se realiza de manera libre (en pie, en el suelo, sentado, etc.), este método permite dar salida al movimiento y activación que los niños con TDAH a menudo necesitan para autorregularse.

Además, se trata de una metodología que puede seguirse también en casa, lo que permite unificar criterios y aportar estabilidad al menor en cuanto a la forma de organizar sus actividades ya aprendizajes a todos los niveles. Para ello, en casa los padres pueden promover el uso de muebles y materiales que permitan el acceso del niño sin necesidad de ayuda, *por ejemplo camas bajas, estanterías y espejos a su altura, torres facilitadoras para acceder a muebles más altos o encimeras, etc.*



Aula Montessori



Torre de aprendizaje Montessori

## BIBLIOGRAFÍA

Álvarez, L. et al. (2001). *Enseñar para aprender. Procesos estratégicos*.

Bauermeister, J. *Hiperactivo, impulsivo, distraído, ¿me conoces?* 2014.

Federación Española de Asociaciones para la ayuda al Déficit de Atención e Hiperactividad. *Guía de actuación en la escuela ante el alumno con TDAH*. 2010.

Piña Peixoto, A. *Estrategias en el aula de integración sensorial en niños con TDAH*. 2018.

Sputullo Esperón C. y Díez Suárez A. *Manual de diagnóstico y tratamiento del TDAH*. 2007.

Web de TDAH y tu <http://www.tdahytu.es/>

Web de fundación CADAH <https://www.fundacioncadah.org/web/categoria/tdah-que-es-el-tdah.html>



[www.divulgaciondinamica.es](http://www.divulgaciondinamica.es)

